

LeseGlück – 60 besondere Bücher für Kinder und Jugendliche

1. „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“ von Judith Kerr
2. „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler
3. „Damals war es Friedrich“ von Hans Peter Richter
4. „Das fliegende Klassenzimmer“ von Erich Kästner
5. „Das hässliche Entlein“ von Hans Christian Andersen
6. „Das kleine Gespenst“ von Otfried Preußler
7. „Der Junge im gestreiften Pyjama“ von John Boyne
8. „Der kleine Prinz“ von Antoine de Saint-Exupéry
9. „Der kleine Vampir“ von Angela Sommer-Bodenburg
10. „Der kleine Wassermann“ von Otfried Preußler
11. „Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch“ von Michael Ende
12. „Die Borgmännchen“
13. „Die fromme Helene“ von Wilhelm Busch
14. „Die Gebrüder Löwenherz“ von Astrid Lindgren
15. „Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten“ von Jean de Brunhoff
16. „Die kleine Hexe“ von Otfried Preußler
17. „Die kleine Raupe Nimmersatt“ von Eric Carle
18. „Die Möwe Jonathan“ von Richard Bach
19. „Die Olchis“ von Erhard Dietl
20. „Die Raupe Nimmersatt“ von Eric Carle
21. „Die rote Zora und ihre Bande“ von Kurt Held
22. „Die roten Matrosen“ von Klaus Kordon
23. „Die unendliche Geschichte“ von Michael Ende
24. „Die Welle“ von Morton Rhue
25. „Elmar“ von David McKee
26. „Emil und die Detektive“ von Erich Kästner
27. „Erebos“ von Ursula Poznanski
28. „Frederick“ von Leo Lionni
29. „Gretchen Sackmeier“ von Christine Nöstlinger
30. „Harry Potter“ von J.K. Rowling
31. „Henriette Bimmelbahn“ von James Krüss
32. „Herr Klingsohr“ von Otfried Preußler
33. „Hörbe mit dem großen Hut“ von Otfried Preußler
34. „Ich mach Dich gesund, sagte der Bär“ von Janosch
35. „Jim Knopf und die Wilde 13“ von Michael Ende
36. „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“ von Michael Ende
37. „Konrad aus der Konservenbüchse“ von Christine Nöstlinger
38. „Krabat“ von Otfried Preußler
39. „Max und Moritz“ von Wilhelm Busch

40. „Mein Baumhaus“ von Erwin Moser
41. „Mein Lotta-Leben. Daher weht der Hase“ von Alice Pantermüller
42. „Michel aus Lönneberga“ von Astrid Lindgren
43. „Momo“ von Michael Ende
44. „Na warte, sagte Schwarte“ von Helme Heine
45. „Nero Corleone“ von Elke Heidenreich
46. „Oh, wie schön ist Panama“ von Janosch
47. „Oliver Twist“ von Charles Dickens
48. „Pippi Langstrumpf“ von Astrid Lindgren
49. „Pünktchen und Anton“ von Erich Kästner
50. „Ronja Räubertochter“ von Astrid Lindgren
51. „Sophies Welt“ von Jostein Gaarder
52. „Swimmy“ von Leo Lionni
53. „Timm Thaler oder das verkaufte Lachen“ von James Krüss
54. „Tom Sawyer und Huckleberry Finn“ von Mark Twain
55. „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“ von Werner Holzwarth
56. „Vorstadtkrokodile“ von Max von der Grün
57. „Weißt Du eigentlich, wie lieb ich dich hab?“ Von Sam McBratney
58. „Wir Kinder aus Bullerbü“ von Astrid Lindgren
59. „Wir Kinder vom Bahnhof Zoo“ von Christiane F.
60. „Wunder“ von Raquel J. Palacio