

LeseGlück – 5 Bücher für starke Frauen

1. „Als Hitler das rosa Kaninchen“ stahl von Judith Kerr
2. „Altes Land“ von Dörte Hansen
3. „Beim nächsten Mann wird alles anders“ von Eva Heller
4. „Besuch der alten Dame“ von Friedrich Dürrenmatt
5. „Corpus delicti“ von Juli Zeh
6. „Dann schlaf auch Du“ von Leila Slimani
7. „Das Geisterhaus“ von Isabell Allende
8. „Das hässliche Entlein“ von Hans Christian Andersen
9. „Das sterbende Tier“ von Philip Roth
10. „Das Tagebuch der Anne Frank“ von Anne Frank
11. „Das Tagebuch der Jane Somers“ von Doris Lessing
12. „Der große Trip“ von Cheryl Strayed
13. „Der Hahn ist tot“ von Ingrid Noll
14. „Der Report der Magd“ von Margret Atwood
15. „Der scharlachrote Buchstabe“ von Nathaniel Hawthorne
16. „Der Vorleser“ von Bernhard Schlink
17. „Die Apothekerin“ von Ingrid Noll
18. „Die Bücherdiebin“ von Markus Zusak
19. „Die Dornenvögel“ von Colleen McCullough
20. „Die Farbe Lila“ von Alice Walker
21. „Die Frau des Zeitreisenden“ von Audrey Niffenegger
22. „Die fromme Helene“ von Wilhelm Busch
23. „Die Geliebte“ von Haruki Murakami
24. „Die Klavierspielerin“ von Elfriede Jelinek
25. „Die kleine Hexe“ von Otfried Preußler
26. „Die Mitternachtsbibliothek“ von Matt Haig
27. „Die Nebel von Avalon“ von Marion Zimmer Bradley
28. „Die souveräne Leserin“ von Alan Bennett
29. „Die Studentin“ von Tess Gerritsen
30. „Die Teufelin“ von Fay Weldon
31. „Die unendliche Geschichte“ von Michael Ende
32. „Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins“ von Milan Kundera
33. „Die verlorene Ehre der Katharina Blum“ von Heinrich Böll
34. „Die Welle“ von Morton Rhue
35. „Geh, wohin Dein Herz Dich trägt“ von Susanna Tamaro
36. „Gretchen Sackmeier“ von Christine Nöstlinger
37. „Ich habe sie geliebt“ von Anna Gavalda
38. „Junge Frau am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Licht“ von Alena Schröder
39. „Kim Jiyoung, geboren 1982“ von Cho Nam-Joos
40. „Meine wundervolle Buchhandlung“ von Petra Hartlieb
41. „Mondscheintarif“ von Ildikó von Kürthy
42. „Rote Sonne, schwarzes Land“ von Barbara Wood
43. „Salz auf unserer Haut“ von Benoite Groult
44. „Schokolade zum Frühstück“ von Helen Fielding
45. „Stolz und Vorurteil“ von Jane Austen
46. „Sturmhöhe“ von Emily Bronte
47. „Traumfänger“ von Marlo Morgan
48. „Vom Winde verweht“ von Margaret Mitchell
49. „Wie kommt das Salz ins Meer“ von Brigitte Schwaiger
50. „Wüstenblume“ von Waris Dirie